



มาตรฐานอุตสาหกรรมเอส

THAI SMEs STANDARD

มอก. เอส 158-2564

## เครื่องประดับหินสี

COLOUR STONE ACCESSORIES

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

กระทรวงอุตสาหกรรม

ICS 97.195

ISBN 978-616-580-093-8

มาตรฐานอุตสาหกรรมเอส  
เครื่องประดับหินสี

มอก. เอส 158-2564

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม  
กระทรวงอุตสาหกรรม ถนนพระรามที่ 6 กรุงเทพฯ 10400  
โทรศัพท์ 0 2202 3300

ปัจจุบัน ผู้ทำซึ่งเป็นวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) และกลุ่มธุรกิจเกิดใหม่ (Startup) มีการทำเครื่องประดับหินสี เพื่อจำหน่ายในประเทศ และส่งออกต่างประเทศเป็นจำนวนมาก ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริม และยกระดับอุตสาหกรรมประเพณีให้มีคุณภาพ สร้างความเชื่อมั่น และเป็นที่ยอมรับ จึงเห็นควรกำหนดมาตรฐานอุตสาหกรรมเอส เครื่องประดับหินสี ขึ้น

มาตรฐานอุตสาหกรรมเอสนี้ จัดทำขึ้นโดยอาศัยข้อมูลจากผู้ทำและเอกสารต่อไปนี้ เป็นแนวทาง

มผช. 421/2547

เครื่องประดับหินสี



ประกาศสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ฉบับที่ ๓๐ (พ.ศ. ๒๕๖๔)

เรื่อง กำหนดมาตรฐานอุตสาหกรรมเอส

เครื่องประดับหินสี

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดมาตรฐานอุตสาหกรรมเอส เครื่องประดับหินสี ขึ้น

เลขาธิการสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม จึงออกประกาศกำหนดมาตรฐาน  
อุตสาหกรรมเอส เครื่องประดับหินสี มาตรฐานเลขที่ มอก. เอส ๑๕๘-๒๕๖๔ ดังมีรายละเอียดต่อท้ายประกาศนี้

ทั้งนี้ ให้มีผลบังคับใช้นับแต่วันที่ประกาศ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔

(นายวันชัย พนมชัย)

เลขาธิการสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

# มาตรฐานอุตสาหกรรมเอส

## เครื่องประดับหินสี

### 1. ขอบข่าย

- 1.1 มาตรฐานอุตสาหกรรมเอสนี้ ครอบคลุมเฉพาะเครื่องประดับที่ทำหรือตกแต่งด้วยหินสี และอำพัน
- 1.2 มาตรฐานอุตสาหกรรมเอสนี้ ไม่ครอบคลุมถึงเครื่องประดับที่ทำหรือตกแต่งด้วยเพชร พลอย และไข่มุก รวมถึงผลิตภัณฑ์ ที่ได้ประกาศเป็นมาตรฐานอุตสาหกรรมเอส แล้ว

### 2. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานอุตสาหกรรมเอสนี้ มีดังต่อไปนี้

- 2.1 เครื่องประดับหินสี (colour stone accessory) หมายถึง เครื่องประดับที่ได้จากการนำหินสีมาร้อยหรือถักด้วยเส้นด้าย เอ็น เชือก หรือลวด หรือขึ้นรูปให้มีรูปแบบตามที่กำหนด อาจตกแต่งด้วยวัสดุอื่น เช่น เงิน เปลือกหอย ธิบิ้น
- 2.2 หินสี (colour stone) หมายถึง ของแข็งที่ประกอบด้วยแร่ชนิดเดียวหรือหลายชนิดรวมตัวกันอยู่ตามธรรมชาติ มีสี ขนาด และรูปร่างต่างๆ กัน เช่น อะความารีน อะเมทิสต์ ทัวร์มา린 ควอทซ์ เทอร์ควอยซ์ พลอยตาเลโอ คริสตัล นำมาผ่านกรรมวิธีที่เหมาะสม ทำให้ได้รูปร่างและขนาดตามต้องการ ก่อนนำไปทำหรือตกแต่งบนเครื่องประดับ
- 2.3 อำพัน หมายถึง ยางไม้ที่แข็งเป็นก้อน มีสีเหลืองสวยงาม นำมาผ่านกรรมวิธีที่เหมาะสม ทำให้ได้รูปร่างและขนาดตามต้องการ ก่อนนำไปทำหรือตกแต่งบนเครื่องประดับ

### 3. คุณลักษณะที่ต้องการ

- 3.1 ลักษณะทั่วไป  
ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบ รูปร่าง และสัดส่วนเหมาะสม ไม่มีรอยคมที่อาจทำให้เกิดอันตรายขณะสวมใส่
- 3.2 หินสี  
ต้องไม่แตก ไม่ร้าว หรือไม่มีรอยตำหนิจนทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม
- 3.3 การร้อยหรือการถัก (ถ้ามี)  
ต้องประณีต สวยงาม การต่อลวดลายต้องแนบเนียนตลอดชิ้นงาน
- 3.4 การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)  
ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืน เหมาะสม และไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม

3.5 การเก็บริม (ถ้ามี)

ต้องประณีต สวยงาม

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ 7.1 แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคน ไม่น้อยกว่า 3 คะแนน และต้องไม่มีลักษณะใดได้ 1 คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

#### 4. การบรรจุ

4.1 หากมีการบรรจุ ให้บรรจุเครื่องประดับหินสีในบรรจุภัณฑ์เหมาะสมที่สะอาด แห้ง และป้องกันความเสียหาย ที่อาจเกิดขึ้นในระหว่างขนส่งหรือเก็บรักษาได้

การทดสอบให้ทำโดยการตรวจพินิจ

#### 5. เครื่องหมายและฉลาก

5.1 ฉลากหรือภาชนะบรรจุเครื่องประดับหินสีทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมาย แจ็งรายละเอียดต่อไปนี้อย่างชัดเจน

(1) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น กำไลเทอร์ควอยซ์ สร้อยอะเมทิสต์ แหวนคริสตัล

(2) ขนาดหรือมิติ (ถ้ามี) เป็นมิลลิเมตร (mm) หรือ เซนติเมตร (cm)

(3) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา (ถ้ามี)

(4) เดือน ปีที่ทำ

(5) ชื่อผู้ทำหรือสถานที่ทำพร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีใช้ภาษาต่างประเทศด้วย ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

#### 6. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

6.1 รุ่น ในที่นี้ หมายถึง เครื่องประดับหินสีที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

6.2 การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้ใช้แผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

6.2.1 การชักตัวอย่างและการยอมรับสำหรับการทดสอบการบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก

6.2.1.1 ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีการสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน 3 ตัวอย่าง

6.2.1.2 ตัวอย่างทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ 4. และข้อ 5. จึงจะถือว่าเครื่องประดับหินสีรุ่นนั้น เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

6.2.2 การชักตัวอย่างและการยอมรับสำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป หินสี การร้อยหรือการถัก (ถ้ามี) การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี) และการเก็บริม (ถ้ามี)

6.2.2.1 ให้ใช้ตัวอย่างที่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดแล้ว จากข้อ 6.2.1 จำนวน 3 ตัวอย่าง

6.2.2.2 ตัวอย่างทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ 3.1 ถึงข้อ 3.5 จึงจะถือว่าเครื่องประดับหินสีรุ่นนั้น เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

## 6.3 เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างเครื่องประดับหินสีต้องเป็นไปตามข้อ 6.2.1.2 และข้อ 6.2.2.2 ทุกข้อ จึงจะถือว่าเครื่องประดับหินสีรูนนั้นเป็นไปตามมาตรฐานอุตสาหกรรมเอส นี้

## 7. การทดสอบ

## 7.1 ลักษณะทั่วไป หินสี การร้อยหรือการถัก (ถ้ามี) การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี) และการเก็บริม (ถ้ามี)

## 7.1.1 คณะผู้ตรวจสอบ

ประกอบด้วยผู้มีความชำนาญในการตรวจสอบเครื่องประดับหินสี อย่างน้อย 5 คน แต่ละคนแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

## 7.1.2 หลักเกณฑ์การให้คะแนน

ให้เป็นไปตามตารางที่ 1

## ตารางที่ 1 หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ 7.1.2)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบ รูปทรง และสัดส่วนเหมาะสม ไม่มีรอยคมที่อาจทำให้เกิดอันตรายขณะสวมใส่	4	3	2	1
หินสี	ต้องไม่แตก ไม่ร้าว หรือไม่มีรอยตำหนิจนทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม	4	3	2	1
การร้อยหรือการถัก (ถ้ามี)	ต้องประณีต สวยงาม การต่อลวดลายต้องแนบเนียนตลอดชิ้นงาน	4	3	2	1
การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)	ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืนเหมาะสม และไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม	4	3	2	1
การเก็บริม (ถ้ามี)	ต้องประณีต สวยงาม	4	3	2	1